



Na murze zewnętrznym Stallhof, przy Augustusstrasse, znajduje się **Fürstenzug** (*Orszak książęcy*) – mozaika z 25 tys. płytek z miśnieńskiej porcelany (każdą wykonano ręcznie).



Mozaika powstała w latach 1906–1907. Pierwotnie (w latach 1872–1876) dzieło zostało wykonane techniką sgraffito, autorem był Wilhelm Walther.

To największa taka mozaika na świecie. Na ścianie o długości 101,90 m, wysokości 10,51 m (ponad 1000 m<sup>2</sup>) zostali przedstawieni Wettynowie – hrabiowie, książęta, królowie, w tym August II Mocny (z polskim herbem) i jego syn – a także naukowcy, artyści (m.in. Johannes Schilling, Ernst Julius Hähnel, Ludwig Richter), rzemieślnicy, żołnierze, dzieci, chłopci, a na końcu orszaku sam autor.

Mozaika w niewielkim stopniu została zniszczona podczas nalotu w 1945 r.



Fot. Krzysztof Pol