

**Stara wieś** reprezentuje typ owalnicy – zabudowania (gospodarcze i dom mieszkalny) tworzą tzw. okólnik, czyli zamkniętą przestrzeń z wewnętrznym podwórkiem, tzw. gumnem.

Znajduje się tu zagroda zamknięta: dom mieszkalny ze Złakowa Borowego (z 2. poł. XIX w.), obora kamienna ze Złakowa Kościelnego, drewniany lamus ze wsi Boczki Chełmońskie. Nieco dalej stoi stodoła z Wicia (z początku XX w.).

Po drugiej stronie drogi znajdują się chałupa ze wsi Skowroda (z połowy XIX w.) oraz zagroda typu otwartego: chałupa ze Złakowa Borowego (z połowy XIX w.), drewniana obora z Goleńska (z XVIII w.), stodoła i lamus ze Złakowa Kościelnego.



*Chałupa ze Skowroda (połowa XIX w.)*

*Chałupa ze Złakowa Borowego (połowa XIX w.)*



Fot. Krzysztof Pol



*Stodoła ze Złakowa Kościelnego, 1. poł. XX w.*

Fot. Jolanta Pol

*Lamus ze Złakowa Kościelnego, z 1842 r.*



Lamus to drewniany bądź murowany budynek nieopodal domu mieszkalnego służący do przechowywania sprzętu gospodarczego, narzędzi, zboża, żywności.





Ekspozycja przedstawia narzędzia wykorzystywane do obróbki lnu i wykonywania tkanin samodzielnych.



Fot. Jolanta Pol

W chałupie ze Złakowa Borowego (z 2. poł. XIX w.) mieszkała Justyna Grzegory, która tworzyła m.in. wycinaki, bibułkowe kwiaty, tkaniny, hafty łowickie. Przypomina o tym ekspozycja z odświeżonym wnętrzem i zaaranżowanym miejscem pracy. Jej prace są w kilku muzeach, za twórczość ludową otrzymała nagrodę im. Oskara Kolberga.



Fot. Krzysztof Pol

W pomieszczeniach gospodarczych są m.in. maszyny do obróbki zbóż i chłopskie pojazdy wyjazdowe.



Fot. Jolanta Pol



Na terenie skansenu znajdują się też kapliczki i krzyże przydrożne, wiatrak „koźlak” ze Świeryża czy ekspozycja zabytkowego sprzętu strażackiego.



Fot. Krzysztof Pol