



Nauka programowania

dla początkujących:
podejście graficzne

Diana Domańska

Krzysztof Gdawiec



WYDAWNICTWO
UNIwersYTETU ŚLĄSKIEGO
KATOWICE 2017

Nauka programowania
dla początkujących:
podejście graficzne

Dla rodziców

Podręczniki i Skrypty



Uniwersytetu Śląskiego
w Katowicach
nr 190

Nauka programowania dla początkujących: podejście graficzne

Diana Domańska
Krzysztof Gdawiec

Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego • Katowice 2017

[Kup książkę](#)

Redaktor serii: Informatyka i Inżynieria Biomedyczna
Mariusz Boryczka

Recenzenci
Tomasz Martyn
Robert Susmaga

Spis treści

Wstęp	9
Organizacja książki	10
Konwencje użyte w książce	11
Podziękowania	11
1. Informacje o Processingu	13
1.1. Czym jest Processing?	13
1.2. Instalacja i uruchomienie środowiska Processing	15
1.3. Obsługa środowiska	15
1.4. Pierwszy program	19
1.5. Komentarze	21
2. Grafika 2D	23
2.1. Prymitywy graficzne 2D	23
2.2. Kolory i własności linii	34
2.3. Zadania	39
3. Typy danych i zmienne	41
3.1. Motywacja	41
3.2. Podstawowe typy danych	43
3.3. Deklarowanie i inicjowanie zmiennych	46
3.4. Operatory	50
3.5. Konwersje i rzutowania	66
3.6. Zadania	68
4. Instrukcja warunkowa	71
4.1. Motywacja	71
4.2. Instrukcja if	72
4.3. Instrukcja if-else	73
4.4. Operatory porównania i logiczne	77
4.5. Operator trójargumentowy	84
4.6. Instrukcja switch	85
4.7. Zasięg zmiennych	89

4.8. Zadania	92
5. Pętle	97
5.1. Motywacja	97
5.2. Pętla for	99
5.3. Pętla while	106
5.4. Pętla do-while	110
5.5. Zadania	113
6. Tablice	117
6.1. Motywacja	117
6.2. Tablice jednowymiarowe	120
6.3. Tablice dwuwymiarowe	127
6.4. Tablice postrzępione	134
6.5. Tablice wielowymiarowe	138
6.6. Zadania	140
7. Funkcje	143
7.1. Motywacja	143
7.2. Definiowanie funkcji	146
7.3. Zasięg zmiennych	150
7.4. Przekazywanie argumentów do funkcji	155
7.5. Przeciążanie nazwy funkcji	161
7.6. Stos wywołań funkcji	163
7.7. Funkcje rekurencyjne	166
7.8. Zadania	170
8. Zakończenie	173
A. Debugger	175
B. Lista słów kluczowych Processingu	181
C. Priorytety operatorów	183
D. Rozwiązania zadań	185
D.1. Grafika 2D	185
D.2. Typy danych i zmienne	187
D.3. Instrukcja warunkowa	189
D.4. Pętle	191
D.5. Tablice	193
D.6. Funkcje	196
Bibliografia	201

Spis treści	7
Spis rysunków	203
Spis tabel	207
Spis listingów	209

Wstęp

Niniejsza książka jest łagodnym wprowadzeniem w świat programowania. Okazuje się, że nie musimy być geniuszami komputerowymi, aby nauczyć się programować. Większość ludzi ma ograniczone pojęcie o budowie i działaniu samochodu czy motocykla, ale nie powstrzymuje ich to przed tym, aby zasiąść za kółkiem i jechać. Nie musimy znać od podstaw budowy i zasad działania komputerów, aby móc ich używać. Podobnie jest z programowaniem.

W dzisiejszych czasach mamy do dyspozycji wiele różnych języków programowania. Naukę możemy zacząć od każdego z nich, ale w przypadku jednych języków będzie to proces prostszy, a w przypadku innych – trudniejszy. Jak mówi chińskie przysłowie: „Jeden obraz wart więcej niż tysiąc słów” – dlatego do nauki programowania wykorzystamy język, który nastawiony jest na tworzenie obrazów. Tym językiem jest Processing. Jest on dialektem języka Java, najpopularniejszego języka programowania (październik 2016) według rankingu TIOBE¹. Został zaprojektowany z myślą o artystach, dzięki czemu jest bardzo prosty do nauki.

Najlepszym sposobem nauki programowania jest pisanie, pisanie i jeszcze raz pisanie programów. Samo przeczytanie książki nie sprawi, drogi Czytelniku, że posiadziesz umiejętność programowania. Dlatego w trakcie lektury powinieneś przepisywać przykładowe programy, modyfikować je oraz używać ich jako zachęty do pisania własnych programów. Jeśli postąpisz według tych rad, to po przeczytaniu tej książki z pewnością będziesz wiedzieć wiele o procesie programowania.

Co prawda po ukończeniu lektury nie będziesz guru programowania, ale nauczysz się podstaw programowania komputerów i posiadziesz wiedzę, która umożliwi Ci pójście różnymi ścieżkami. Może nawet w przyszłości zostaniesz zawodowym programistą, czego Ci życzymy.

Książka została przewidziana dla osób, które nigdy wcześniej nie miały styczności z programowaniem. Z tego powodu wiele pojęć jest omawianych w bardzo szczegółowy sposób. Osobom, które już mają doświadczenie w programowaniu, może się wydać nudne, ale i dla nich znajdzie się coś w tej książce: będą miały okazję zaznajomić się z podstawami języka Processing. Od Czytelnika nie wymagamy znajomości żadnych zaawansowanych narzędzi. Jedynymi wymaganiami są znajomość elementów szkolnej matematyki i chęć nauczania się programowania. Pomimo że nauka programowania w książce odbywa się w języku Processing, to nabyta wiedza pozwoli na

¹<http://www.tiobe.com/tiobe-index/> (dostęp: 26.10.2016)

łatwe przejście do nauki programowania w innych językach, takich jak C, C++, C# czy Java.

Organizacja książki

Książka została podzielona na osiem rozdziałów i cztery dodatki. Poszczególne rozdziały zawierają podstawowe wiadomości na temat programowania w języku Processing. Są one zorganizowane w taki sposób, aby nauka programowania przebiegała szybko i sprawnie. Począwszy od rozdziału 3, każdy rozdział rozpoczyna się motywacją, jaka stoi za wprowadzeniem rozważanych w nim pojęć.

- *Rozdział 1* poświęcony jest wprowadzeniu do środowiska Processing. Dowiemy się, co to jest Processing, skąd wziąć środowisko programistyczne, jak je uruchomić i jak się nim posługiwać.
- *Rozdział 2* zawiera informacje, w jaki sposób w Processingu rysować różne prymitywy graficzne 2D, które przydadzą się nam w kolejnych rozdziałach.
- *Rozdział 3* przedstawia pierwsze z podstawowych pojęć używanych w programowaniu, a mianowicie pojęcie zmiennej. Poznamy dostępne typy danych oraz dowiemy się, w jaki sposób używać zmiennych.
- *Rozdział 4* przybliży nam sposób, w jaki programy podejmują decyzje, czyli poznamy instrukcję warunkową.
- *Rozdział 5* poświęcony jest wykonywaniu różnych operacji lub obliczeń wiele razy „w kółko” za pomocą pętli.
- *Rozdział 6* przedstawia sposób, w jaki możemy w programie zorganizować duże ilości danych tego samego typu w tablice.
- *Rozdział 7* poświęcony jest organizacji powtarzającego się kodu w funkcje.
- *Rozdział 8* stanowi podsumowanie książki.
- *Dodatek A* opisuje obsługę debuggera dostarczanego wraz ze środowiskiem programistycznym Processingu.
- *Dodatek B* zawiera spis słów kluczowych języka Processing.
- *Dodatek C* zawiera zestawienie operatorów oraz ich priorytety.
- *Dodatek D* zawiera przykładowe rozwiązania zadań pojawiających się na zakończenie każdego z rozdziałów.

Konwencje użyte w książce

W książce użyto następujących konwencji:

- ❑ *czcionka pochylona* – tą odmianą kroju pisma składane są wszelkiego typu nazwy plików, opcji, menu lub też komunikaty;
- ❑ *czcionka o stałej szerokości* – tym krojem pisma składane są kody źródłowe przykładowych programów oraz fragmenty kodu występujące w treści tekstu;
- ❑ **pogrubiona czcionka o stałej szerokości** – tą odmianą kroju pisma składane są polecenia języka Processing;
- ❑ na wszystkich listingach stosowane jest numerowanie kolejnych linii kodu źródłowego. W przypadku przepisywania kodu z książki nie należy przepisywać tych numerów;
- ❑ ↵, ↶ – symbole te używane są w kodach źródłowych (listingach, fragmentach kodu w tekście) do oznaczenia przeniesienia bieżącej linii kodu do następnej linii. W przypadku przepisywania kodu z książki nie należy przepisywać tych znaków, tylko połączyć linie zakończone/rozpoczęte tymi symbolami w jedną linię kodu;
- ❑ ✖ – tym symbolem oznaczane są listingi, które zawierają celowy błąd w kodzie uniemożliwiający uruchomienie programu;
- ❑ ▲ – tym symbolem oznaczane są listingi, które nie zawierają błędów, ale ich działanie jest inne, niż początkowo moglibyśmy się spodziewać. W przypadku takich listingów należy zwrócić szczególną uwagę na niuanse związane z działaniem kodu.

Książkę ilustrują liczne zrzuty ekranu, obrazujące efekt uruchomienia kodów źródłowych omawianych programów. Prezentują one zawartość okna, jaką powinniśmy zobaczyć po uruchomieniu dobrze przepisanego kodu źródłowego z poszczególnych listingów. Tabele, wykresy oraz wszystkie pozostałe rysunki, w tym wszystkie schematy, zostały wykonane przez autorów na podstawie ich opracowań własnych.

Podziękowania

Chcielibyśmy złożyć serdeczne podziękowania prof. dr. hab. inż. Wiesławowi Kolarskiemu za nieustanne wspieranie naszej działalności dydaktycznej, która doprowadziła do powstania niniejszej książki, oraz za cenne rady, które pojawiły się na etapie pisania pierwotnej wersji tekstu. Składamy również podziękowania recenzentom za wiele cennych i wnikliwych uwag, które pomogły ulepszyć prezentację materiału zawartego w książce.

Redakcja i korekta
Joanna Zwierzyńska

Projekt okładki
Diana Domańska
Katarzyna Anuszkiewicz

Układ typograficzny i łamanie
Krzysztof Gdawiec

Copyright © 2017 by
Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Wszelkie prawa zastrzeżone

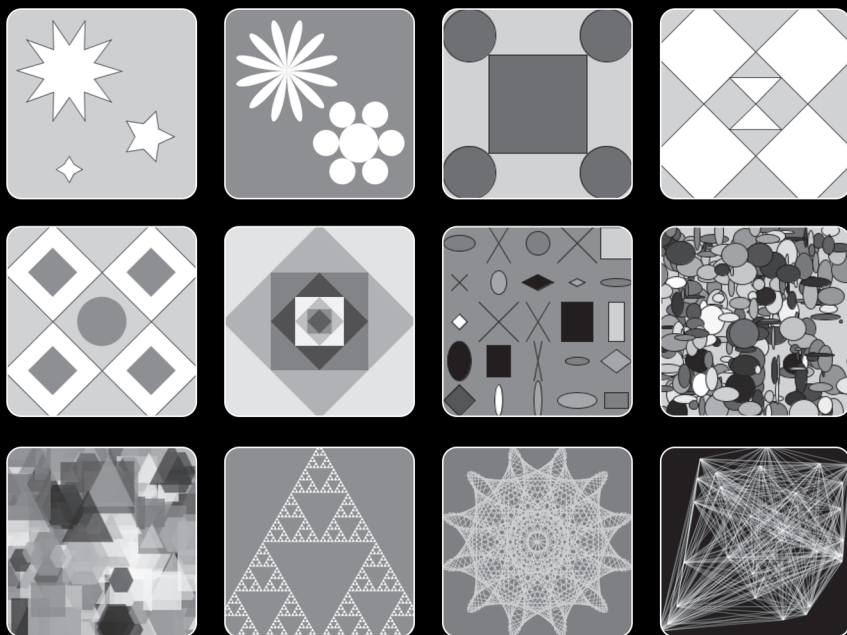
ISSN 1644-0552
ISBN 978-83-226-3129-4
(wersja drukowana)
ISBN 978-83-226-3130-0
(wersja elektroniczna)

Wydawca
Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
ul. Bankowa 12B, 40-007 Katowice
www.wydawnictwo.us.edu.pl
e-mail: wydawnictwo@us.edu.pl

Wydanie I. Ark. druk. 13,25. Ark. wyd. 12,5.
Papier offsetowy kl. III, 90 g/m². Cena 20 zł (+VAT)

Druk i oprawa:
„TOTEM.COM.pl Sp. z o.o.” Sp.K.
ul. Jacewska 89, 88-100 Inowrocław

[Kup książkę](#)



ISSN 1644-0552

Więcej o książce

Cena 20 zł (+ VAT)



ISBN 978-83-226-3130-0



9 788322 631300